

PLAN DE ÁREA.

CIENCIAS SOCIALES

PROFESORA: ROSALBA ZULUAGA.G.

INSTITUCION EDUCATIVA SEBASTIAN DE BELALCAZAR.

AÑO: 2018

CICLO 3

ROZALBA ZULUAGA	I.E Sebastián Belalcázar	Ciencias Sociales-grado séptimo	Rosalbazul@hotmail.com
		Ciencias Sociales –grado sexto	

ESTANDARES

CICLO 3

GRADOS SEXTOS Y SÉPTIMOS

ENUNCIADO	Relaciones espaciales y ambientales	Relaciones ético-políticas	desarrollo compromisos personales y sociales	me aproximo al conocimiento como científico (a) social	Relaciones con la historia y las culturas
VERBO	Estándares de competencias				
Reconozco	-características de la Tierra Que la hacen un planeta vivo. - los husos horarios.	- diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.	-las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales.	- que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos Puntos de vista.	- que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.
Utilizo	-coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.				

	- los husos horarios.				
Identifico	<p>- sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos.</p> <p>- factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y Períodos históricos.</p>	<p>- normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas Vigentes en Colombia.</p> <p>- las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>- variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p> <p>- criterios que permiten</p>	<p>- diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas Frente a ellas (esclavitud, Inquisición...).</p>	<p>- las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo De documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla...).</p>	<p>- algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones Artísticas de cada época.</p> <p>- algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, La tenencia de la tierra en el Medioevo...)</p> <p>- las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p>

		<p>establecer la división política de Un territorio.</p> <p>- las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p>			<p>- el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África.</p>
Localizo	<p>-diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p>				
Establezco	<p>-relaciones entre la ubicación ge espacial y las características climáticas Del entorno de diferentes culturas.</p>			<p>- relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y Propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p>	<p>relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p>
Comparo		<p>- entre sí algunos sistemas</p>		<p>- las conclusiones a las que llego</p>	<p>- diferentes culturas con la sociedad</p>

	<p>-las organizaciones económicas de diferentes culturas con las de la actualidad en Colombia y propongo explicaciones para las semejanzas y Diferencias que encuentro.</p> <p>- características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p>	<p>políticos estudiados y a su vez con el sistema político colombiano.</p> <p>- cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas.</p> <p>- las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p>		<p>después de hacer la investigación Con mis conjeturas iniciales.</p>	<p>colombiana actual y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias Que encuentro.</p> <p>- el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África</p> <p>- legados culturales (científicos tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco Su impacto en la actualidad.</p> <p>- las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p>
<p>Describo</p>	<p>-las características que permiten</p>	<p>- diferentes formas que ha asumido la democracia</p>			<p>características de la organización social, política o económica en algunas</p>

	Dividir a Colombia en regiones naturales.	a través de la historia.			culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el Medioevo, 1. el surgimiento del Estado en el Renacimiento...
Explico	- el impacto de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción tradicionales (tenencia de la tierra, uso De la mano de obra, tipos de explotación).	- cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas.			
Respeto			las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales.		
Participo			-en debates y discusiones:		

			<p>asumo una posición, la confronto, la defiendo y soy capaz de modificar mis Posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...). - activamente en la conformación Del gobierno escolar. 		
Asumo			<ul style="list-style-type: none"> -una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, 		

			<p>Género...) y propongo formas de cambiarlas.</p> <p>- una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente y participo En su protección.</p>		
Comparto			<p>las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p>		
Acato			<p>las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p>		
Tomo decisiones			<p>responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones Sexuales...).</p>		

Apoyo			a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.		
Formulo				Preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.	
Planteo				Conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas.	
Recolecto				sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	
Registro				sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	
Clasifico				Correctamente las fuentes que utilizo	

				primarias, secundarias, orales, escritas, iconográficas...).	
Tomo notas				De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.	
Analizo				Los resultados y saco conclusiones	

TAXONOMIA DE BLOOM

CONCEPTUALES SABER	PROCEDIMENTALES HACER	ACTITUDINALES SER
6 p3 -7p1 Analizo los resultados y saco conclusiones	6p1, p2,p3,-7p1,p2,p3 Tomo nota De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.	6p1-7p1 Apoyo a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre El cuidado de su cuerpo.
7 p1 Planteo Conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas.	6p1,p2,p3,-7p1,p2,p3 Clasifico Sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	7p1 Tomo decisiones responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones Sexuales...).
7 p1 Formulo Preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.	6p1,p2,p3,p4-7p1,p2,p3- Registry sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	6p1-7-p1 Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales ha los que pertenezco.
7p3- Comparo las organizaciones económicas de diferentes culturas con las de la actualidad en Colombia y propongo explicaciones para las semejanzas y Diferencias que encuentro.	6p1,p2,p3,p4-7p1,p2,p3- Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).	6p1,7p1 Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.
7p1- entre sí algunos sistemas		

<p>políticos estudiados y a su vez con el sistema político colombiano.</p> <p>7p2- cambios en la división política de Europa</p> <p>7p3- Cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas</p> <p>7p3- las características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>7p3-las características de la organización política de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>7-p1- las conclusiones a las que llego después de hacer la investigación con mis conjeturas iniciales.</p> <p>6-p3- diferentes culturas del antiguo continente actual y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias que encuentro.</p> <p>7p3 el legado de cada una</p>		
---	--	--

<p>de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-</p> <p>6p3- legados culturales (científicos tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>7p3- las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p>		
<p>6p1-7p2- Establezco relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas Del entorno de diferentes culturas.</p> <p>6p1- 6p2-6p3--relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y Propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>6p2-6p3-7p2-7p3relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p>	<p>6p2-7p2-7p3- Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p>	<p>6p1-7p3. Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, género...) y propongo formas de cambiarlas</p>
6p3-7p2-7p3	7p1	7p1

<p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos.</p> <p>7p2- 7p3-factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos</p> <p>7p1- 7p2-7p3-normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y Las comparo con algunas normas vigentes en Colombia.</p> <p>6p3- 7p2-7p3-las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>6p3- 7p1-variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p> <p>7p2- 7p3-criterios que permiten establecer la división política de Un territorio.</p> <p>7p3- las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas</p>	<p>Participo</p> <p>-en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto, la defiendo y soy capaz de modificar mis Posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas.</p> <p>6p1-7p1-en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>-7p1- activamente en la conformación Del gobierno escolar.</p>	<p>Respeto las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales</p>
--	---	--

<p>e inglesas en América</p> <p>7p2-7p3-diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p> <p>6p3las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla...).</p> <p>7p2-7p3- algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones Artísticas de cada época.</p> <p>6p1-7p2- algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el medioevo...)</p> <p>7p3- las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p> <p>7p2- el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África.</p>		
--	--	--

<p>7p2-7p3-En cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).</p>		
<p>6p1- Reconozco características de la Tierra Que la hacen un planeta vivo.</p> <p>6p1- los husos horarios. 7p1- diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.</p> <p>7p1-las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales</p> <p>6p3- que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos Puntos de vista.</p> <p>6p1-7p2-7p3 que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p> <p>7p2-7p3-Redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas sus</p>	<p>Explico 7p2- el impacto de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción Tradicionales (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación).</p> <p>-7p3 cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas.</p>	

consecuencias y su incidencia en la vida de los diferente agentes involucrados.		
	<p>Describo</p> <p>7p3-las características que permiten dividir a Colombia en regiones naturales</p> <p>7p1-diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia</p> <p>6p3-7p2- características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el Medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento...</p>	
	<p>Utilizo</p> <p>6- p2 p3 -7p2-7p3-coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación.</p> <p>6p1- los husos horarios.</p> <p>6p1-p2-p3--7-p1-p2-p3Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p>	
	<p>7p2-7p3</p> <p>Tengo</p> <p>En cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que</p>	<p>6p- Apreciar la riqueza arqueológica heredadas por las antiguas culturas</p>

	estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).	6p2 Colaborar con el cuidado y protección de la riqueza cultural de nuestro país 6p3-7p3- Respetar las diferentes costumbres de las comunidades consideradas minorías en el país
	Cito Adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida.	7p1 -7p3-Valorar la riqueza étnica de las diferentes comunidades indígenas. 7p2-7p3- Crear campañas de cuidado y protección del medio ambiente 7p1-7p3 Interiorizar las normas contempladas en el manual de convivencia
		6p3-7p3- Tolerar las diferentes manifestaciones religiosas y culturales de los pueblos.
		7p3-Responsabilizarse por sus acciones, especialmente las que van en detrimento de los demás.

PLANES DE ESTUDIO

CICLOS	Ciclo 3 (6-7)						
Meta por ciclo	Al finalizar el ciclo 3 de los grados 6 y 7 los estudiantes estarán en capacidad de reconocer y analizar los legados culturales, la transformación y distribución de recursos y los sistemas políticos que se desarrollaron en diferentes épocas y culturas para el desarrollo de la humanidad.						
Objetivo específico por grado	<p>Sexto</p> <p>Identificar las características sociales políticas y económicas en algunas épocas y culturas ,desarrollando el sentido crítico y participativo en la toma de decisiones con el propósito de asumirse como individuo integrante de una sociedad en constante transformación y que comprenda los hechos y situaciones actuales a partir de la relación que tiene con el pasado</p>			<p>Séptimo</p> <p>Distinguir y comparar los acontecimientos históricos a nivel político social económico y ambiental que han caracterizado la cultura humana entre la edad media hasta la edad moderna, a través del análisis de hechos históricos y el estudio del entorno posibilitando el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas.</p>			
COMPETENCIAS DEL COMPONENTE	AUTONOMÍA	AXIOLOGÍA	PENSAMIENTO CRITICO REFLEXIVO	RELACIÓN CON LA TRASCENDENCIA	CREATIVIDAD	SOCIALES Y CIUDADANOS	RELACIONES INTRA E INTER PERSONALES
	Potestad para regirse mediante normas y órganos de gobierno propios. Condición de quien, para ciertas cosas, no depende de nadie.	Conoce y aplica los valores culturales de una sociedad en relación con los demás. Teoría de los valores. Reconoce que es un	Analiza de forma crítico reflexivo las distintas situaciones que se presentan en los contextos en los cuales se desenvuelve.	Se reconoce como un ser individual y social, que respeta las diferencias contribuyendo a una sana convivencia.	Desarrolla actividades que permitan aplicar de una manera creativa los diferentes conceptos, capacidades y aprendizajes para transformar su entorno de	Las competencias ciudadanas son los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas	Reconoce sus capacidades, derechos y deberes y los de las demás personas e interactúa con éstas respetando la diferencia.

	Reconoce la importancia de tomar buenas decisiones en diferentes situaciones y contextos para la solución de problemas.	ser con valores a través de las relaciones que establece con los demás, que lo llevan a ser un buen ser social.			manera responsable.	participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente.	
--	---	---	--	--	---------------------	---	--

	AUTONOMÍA	AXIOLOGÍA	PENSAMIENTO CRITICO REFLEXIVO	RELACIÓN CON LA TRASCENDENCIA	CREATIVIDAD	SOCIALES Y CIUDADANAS	RELACIONES INTRA E INTER PERSONALES
NIVEL DE COMPETENCIA	N1: Conoce y asume el manual de convivencia. N2: Reconoce en su comunidad, situaciones de malignidad y conflicto. N3: Construye campañas para fomentar la autonomía e independencia de los individuos en todos los espacios	N1: Identifica Las normas que regulan la convivencia N2: Expresa su opinión frente a situaciones de discriminación y abuso. N3: Muestra actitudes de respeto y valoración	N1: Conoce el propósito, tema y los métodos de las ciencias sociales en el proceso cognitivo y formativo que le compete. Identifica: las fuentes históricas que le permiten. N2 Comprende las etapas	N1: Identifica la importancia e influencia de las creencias y religiones en la vida cotidiana de las civilizaciones antiguas N2: Describe los ritos y principales creencias de las civilizaciones antiguas N3: Construye cuadros comparativos	N1: Ilustra con imágenes conceptos como cultura , nomadismo y sedentarismo N2: Describe de forma coherente los periodos históricos acudiendo al uso de diferentes fuentes de información	N1: Reconócelos diferentes estamentos que conforman el gobierno escolar N2: Describe los deberes y derechos de los estudiantes contemplados en el manual de convivencia	N1: Describe Las cualidades que debe poseer un equipo para su plena realización N2: Demuestra respeto por los individuos de su entorno N3: Dramatiza Situaciones que violan los derechos humanos

	<p>N4: Analiza la relevancia de la autodeterminación y la libertad de los pueblos N5: Diseña un plan de acción solidario N6: Evalúa constantemente sus actos y orienta su vida y las consecuencias de sus actos dentro del marco del manual de convivencia institucional</p>	<p>frente a las normas de vida de diversas culturas. N4: Reflexiona en torno a la situación de violencia e intolerancia en nuestro país. N5: Narra casos concretos de violación de los derechos humanos. N6: Argumenta la importancia que tienen los valores en las diferentes culturas.</p>	<p>históricas y su incidencia en el mundo actual. N3: Analiza: compara el papel que han cumplido las distintas culturas en la historia de la humanidad. N4: Explica las diferentes características de los periodos históricos. N5: Clásica las formas de gobierno según las épocas en que se desarrollaron N6: Valora los diferentes aportes de las civilizaciones y culturas</p>	<p>entre las diferentes religiones del Medioevo N4: Diferencia las creencias religiosas de las civilizaciones antiguas con las del mundo actual. N5: Valora el legado histórico, de pensamiento y espiritualidad que se ha producido durante la antigüedad y la edad media N6: Valora el sentido de trascendencia y reflexión, como medio de regulación en el comportamiento humano.</p>	<p>N3: Representa en forma creativa hechos históricos N4: Crea relaciones nuevas entre conceptos vistos N5: Justifica sus propuestas e ideas ante los demás de forma coherente. N6: Explica Procesos de carácter económico, político y social acontecidos durante la edad media.</p>	<p>N3: Explica de forma clara la dinámica de funcionamiento del sistema democrático N4: Diferencia Los mecanismos de participación ciudadana N5: Expone las formas de gobierno propio de la edad antigua y media. N6: Opina frente a situaciones de discriminación y violación de los derechos humanos.</p>	<p>N4: Explica la trascendencia de sus aportes en un trabajo de equipo N5: Ilustra con esquemas conceptos como cultura, civilización y democracia. N6: Valora la importancia de la convivencia y la paz en las naciones.</p>
--	--	---	---	---	---	--	--

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO</p> <p>GRADO: SEXTO</p>	<p>Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, La tenencia de la tierra en el Medioevo...)</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco</p> <p>Recolecto</p>	<p>secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Establezco Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p>	<p>sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Comparo diferentes culturas del antiguo continente actual y propongo explicaciones para las semejanzas y diferencias Que encuentro.</p> <p>Comparo legados culturales (científicos tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco Su impacto en la actualidad.</p> <p>Establezco Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Asumo una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente y participo En su protección.</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y</p>
---	---	---	---

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO</p> <p>GRADO: SEXTO</p>	<p>sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p> <p>Establezco relaciones entre la ubicación ge espacial y las características climáticas Del entorno de diferentes culturas.</p> <p>Establezco Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, Género...) y propongo formas de cambiarlas.</p> <p>Reconozco características de la Tierra</p>	<p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.</p>	<p>Establezco relaciones entre ellos.</p> <p>Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p> <p>Identifico las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo De documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla...).</p> <p>Reconozco que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos Puntos de vista.</p> <p>Describo Características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento.</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.</p>
---	---	--	---

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO</p> <p>GRADO: SEXTO</p>	<p>Que la hacen un planeta vivo.</p> <p>Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p> <p>Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>Utilizo Los husos horarios.</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p>		<p>Utilizo diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Respeto las diferentes costumbres de las comunidades consideradas minorías en el país.</p> <p>Tolero las diferentes manifestaciones religiosas y culturales de los pueblos.</p>
---	--	--	---

	<p>Aprecio la riqueza arqueológica heredadas por las antiguas culturas</p> <p>Colaboro con el cuidado y protección de la riqueza cultural de nuestro país</p>			
	Periodo 1	Periodo 2	Periodo 3	
<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO.</p> <p>GRADO: SÉPTIMO</p>	<p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.</p> <p>Analizo los resultados y saco conclusiones</p> <p>Apoyo a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre El cuidado de su cuerpo.</p> <p>Planteo Conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas.</p> <p>Clasifico</p>	<p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p>	<p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida.</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Clasifico Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Comparo las organizaciones económicas de diferentes culturas con las de la actualidad en Colombia y propongo explicaciones para las semejanzas y Diferencias que encuentro.</p>	

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO.</p> <p>GRADO: SÉPTIMO</p>	<p>sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Clasifico Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Tomo decisiones responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones Sexuales...).</p> <p>Formulo Preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco</p>	<p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Comparo cambios en la división política de Europa</p> <p>Establezco relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas Del entorno de diferentes culturas.</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes</p>	<p>Comparo y explico Cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas</p> <p>Comparo las características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Identifico y compro las características de la organización política de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Identifico el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-</p> <p>Identifico las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p> <p>Asumo</p>
--	--	---	---

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO.</p> <p>GRADO: SÉPTIMO</p>	<p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p> <p>Comparo entre sí algunos sistemas políticos estudiados y a su vez con el sistema político colombiano.</p> <p>Comparo Las conclusiones a las que llego después de hacer la investigación con mis conjeturas iniciales.</p> <p>Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p>	<p>culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos.</p> <p>Identifico factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos</p> <p>Identifico normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y Las comparo con algunas normas vigentes en Colombia.</p> <p>Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>Identifico criterios que permiten establecer la división política de Un territorio.</p>	<p>una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, Género...) y propongo formas de cambiarlas.</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos.</p> <p>Identifico factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y períodos históricos</p> <p>Identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>Identifico criterios que permiten establecer la división política de Un territorio.</p> <p>Identifico y comparo las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Identifico diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p> <p>Identifico algunas características sociales,</p>
--	--	--	---

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO.</p> <p>GRADO: SÉPTIMO</p>	<p>Identifico normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas vigentes en Colombia.</p> <p>Reconozco diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia.</p> <p>Reconozco y respeto las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales</p> <p>Participo en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto, la defiendo y soy capaz de modificar mis Posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas.</p> <p>Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los</p>	<p>Identifico diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p> <p>Identifico algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones Artísticas de cada época.</p> <p>Identifico el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-África.</p> <p>Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).</p> <p>Identifico algunas situaciones que han generado</p>	<p>políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones Artísticas de cada época.</p> <p>Identifico y comparo las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p> <p>Identifico los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).</p> <p>Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p> <p>Redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados.</p> <p>Explico cambios en la división política de Colombia y América en diferentes épocas.</p> <p>Describo las características que permiten Dividir a Colombia en regiones naturales.</p> <p>Utilizo</p>
--	--	--	--

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO.</p> <p>GRADO: SÉPTIMO</p>	<p>que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>Participó activamente en la conformación del gobierno escolar</p> <p>Respeto las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales.</p> <p>Describo diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Cito Valorar la riqueza étnica de las diferentes comunidades indígenas.</p>	<p>conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, La tenencia de la tierra en el medioevo...)</p> <p>Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p> <p>Reconozco Redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados.</p> <p>Explico el impacto de las culturas involucradas En el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción tradicionales (tenencia de la</p>	<p>coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Tengo En cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).</p> <p>Interiorizo las normas contempladas en el manual de convivencia</p>
--	--	---	--

<p>ESTÁNDARES POR GRADO Y PERIODO.</p>		<p>tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación).</p> <p>Describo Características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento...</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Tengo En cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica,</p>		
---	--	--	--	--

GRADO: SÉPTIMO		evolución histórica, organización política, economía, social y cultural...).		
---------------------------	--	---	--	--

Asumo una posición crítica
frente al deterioro del medio
ambiente y participo en su
protección.

CONTENIDOS Y TEMAS POR GRADO Y PERIODO

GRADO 6º	CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES(QUE)	PROCEDIMENTALES(COMO)	ACTITUDINALES(PARA QUE)
PERIODO Nº1	La Democracia: conceptos, la democracia como forma de gobierno.	Identifico el concepto de democracia y las diferentes formas de gobierno.	Hago preguntas acerca de las diferentes formas de gobierno estudiadas.	Apoyo

	<p>DBA</p> <p>Analizo como en el escenario político democrático entran en juego intereses desde diferentes sectores sociales, políticos y económicos los cuales deben ser dirimidos por los ciudadanos</p> <p>. La historia de nuestra historia más antigua, evolución de la humanidad.</p> <p>Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico en los homínidos dado durante la prehistoria.</p>	<p>Argumenta la importancia de participar activamente en la toma de decisiones para el bienestar colectivo en la sociedad en el contexto de una democracia.</p> <p>- Identifico los distintos estadios evolutivos por lo que atravesó el ser humano.</p> <p>Explica el papel del trabajo en los homínidos y la importancia de estas actividades en la organización social y en</p>	<p>Utilizo diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito. Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información Obtenida.</p> <p>Realizo dramatizaciones del tema tratado.</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...). Correctamente utilizo las fuentes (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías</p> <p>Realizo informes de lectura</p> <p>Resuelvo sopas de letras</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes</p>	<p>a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre el cuidado de su cuerpo.</p> <p>Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco</p> <p>Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p> <p>Establezco relaciones entre la ubicación ge espacial y las características climáticas Del entorno de diferentes culturas.</p>
--	--	--	--	---

	<p>CATEDRA PARA LA PAZ</p> <p>Concepto de paz.</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD</p> <p>- África en los siglos xv y xvi</p>	<p>el proceso de humanización.</p> <p>- Identifico los distintos estadios evolutivos por lo que atravesó el ser humano</p> <p>Comparo características de las primeras organizaciones humanas con las de las organizaciones de mi entorno</p> <p>Plantea razones que permitan comprender la importancia de respetar las opiniones ajenas</p>	<p>Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Realizo dramatizaciones.</p> <p>Realizo dramatizaciones referentes a la paz</p> <p>Realizo sopas de letras referentes a la importancia de la paz</p>	<p>Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, Género...) y propongo formas de cambiarlas.</p> <p>.</p> <p>Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...).</p> <p>Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Aprecio la riqueza arqueológica heredadas por las antiguas culturas</p>
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - La esclavitud en África. - Grupos étnicos representativos de Sur. América <p>Principales deidades de los mayas.</p> <p>Astronomía de los aztecas. Significado de las pirámides del sol y la luna para las comunidades mexicanas.</p> <p>D B A</p> <p>Comprendo que existen diversas teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos</p>	<p>Explica las características de la esclavitud en África.</p> <p>Identifica: Grupos étnicos representativos de Sur América</p> <p>Distingue Las Principales deidades de los mayas.</p> <p>Explica la astronomía de los aztecas.</p> <p>Identifica el Significado de las pirámides del sol y la luna para las comunidades mexicanas.</p>	<p>Realizo informes de lectura sobre la esclavitud en África.</p> <p>Realiza sopas de letras del tema visto.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes referentes a el tema.</p> <p>Realiza carteleras referentes al tema.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes referentes al tema</p> <p>Realizo revistas sobre los cuerpos que conforman el universo</p>	<p>Colaborar con el cuidado y protección de la riqueza cultural de nuestro país</p> <p>Participo en la Construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco.</p> <p>Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de las otras personas.</p>
--	--	--	---	--

	<p>parte de un mundo muy amplio.</p> <p>Comprende que la tierra es un planeta en constante transformación cuyos cambios influyen en la forma de relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan.</p> <p>- Estructura de la tierra.</p>	<p>Identifica las distintas teorías sobre el origen del universo.</p> <p>. Reconozco características de la Tierra Que la hacen un planeta vivo. que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p> <p>Reconozco Los husos horarios. Utilizo</p>	<p>Realizo maquetas sobre la estructura de la tierra.</p> <p>Realiza informes de lectura.</p>	<p>Respeto las opiniones de los demás.</p>
--	---	---	---	--

	- Las capas tectónicas	<p>Explica la estructura de la tierra.</p> <p>Reconoce como el relieve terrestre influye en la vida de las comunidades que la habitan</p>	Realiza sopas de letras sobre las capas tectónicas	
PERIODO Nº 2	Civilizaciones Antiguas	<p>- Identifico algunas condiciones políticas, sociales, económicas y tecnológicas que permitieron las exploraciones de la antigüedad.</p> <p>Explico el papel de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates,</p>	Establezco relaciones entre los distintos grados de desarrollo de las civilizaciones antiguas. Comparo semejanzas y diferencias de las sociedades estudiadas en los aspectos económicos políticos y Sociales.	.

	<p>DBA:</p> <p>Analiza como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas</p>	<p>Indo Ganges en la construcción de las primeras ciudades el origen de las civilizaciones antiguas y los ubico en un mapa actual de Asia y África.</p> <p>Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, La tenencia de la tierra en el Medioevo...)</p> <p>establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p>	<p>Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información Obtenida.</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Establezco Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Localizo diversas culturas en el espacio</p>	<p>Valoro la evolución De los derechos humanos a través de la historia.</p> <p>Participo en debates y discusiones asumiendo una posición tolerante frente a los puntos de vista de los demás</p>
--	--	--	--	--

	<p>CATEDRA DE LA PAZ:</p> <p>La construcción de la paz</p>	<p>Reconoce la construcción de la paz como un proceso dirigido a entender las causas del conflicto y a instaurar una paz verdadera</p>	<p>geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno.</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación</p> <p>Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Realizo dramatizaciones referentes a la paz</p> <p>Realizo sopas de letras referentes a la paz</p> <p>Realizo consultas sobre el proceso de paz</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Identifica la importancia de la construcción de la paz</p>	<p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Significado y usos culturales de la planta del tabaco y de la coca para las comunidades Amazónicas de América</p> <p>Significado del maíz y de la quinua en la cultura inca</p> <p>Uso de la jagua, el achote y la lengua de vaca para la pintura corporal y los tejidos</p>	<p>Explica el</p> <p>Significado y usos culturales de la planta del tabaco y de la coca para las comunidades Amazónicas de América.</p> <p>Identifica</p> <p>Significado del maíz y de la quinua en la cultura inca.</p> <p>Explica</p> <p>Uso de la jagua, el achote y la lengua de vaca para la pintura corporal y los tejidos</p>	<p>Realizo dramatizaciones sobre el tema de la esclavitud.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes del tema.</p> <p>Elabora mapas conceptuales referentes al tema</p>	
<p>PERIODO Nº 3</p>	<p>Los continentes</p> <p>Aspecto físico.</p>	<p>Identifico los aspectos físicos de los continentes.</p>	<p>Establezco relaciones entre los aspectos físicos de los continentes.</p>		

	<p>Culturas indígenas americanas</p>	<p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación</p> <p>Reconozco que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos Puntos de vista.</p> <p>Identifico las características de las culturas indígenas americanas</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y</p>	<p>Elaboración de cuadros comparativos sobre las características físicas de los continentes</p> <p>Tomo notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información Obtenida</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Establezco Relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo.</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes</p>	<p>Asumo una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente y participo En su protección.</p> <p>Tengo que Respetar las diferentes costumbres de las comunidades consideradas minorías en el país.</p> <p>Tengo que Tolerar las diferentes manifestaciones religiosas y culturales de los pueblos.</p>
--	--------------------------------------	--	--	---

	<p>Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.</p> <p>Solución de conflictos. Comprende la importancia de la solución de conflictos para la construcción de la paz.</p> <p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Expresión del tejido como forma de pensamiento en los pueblos indígenas prehispánicos.</p> <p>Asociaciones que se pueden establecer entre el pueblo inca y las</p>	<p>Reconoce la importancia de la solución de conflictos</p> <p>Identifica los . Expresión del tejido como forma de pensamiento en los pueblos indígenas prehispánicos.</p> <p>Explica Asociaciones que se pueden establecer entre el pueblo inca y las comunidades ingas del bajo putumayo</p>	<p>Realiza sopas de letra referente al tema.</p> <p>Dramatizaciones referentes al tema.</p> <p>Realización de carteles y plegables sobre la esclavitud en Colombia</p> <p>Realiza dramatizaciones referentes a la esclavitud.</p> <p>Presenta informes de videos referentes el pueblo inca y las comunidades ingas del bajo putumayo</p>	
--	---	--	--	--

	comunidades ingas del bajo putumayo			
GRADO 7º				
PERIODO Nº1	<p>LA POLITICA Y LOS DERECHOS HUMANOS</p> <p>Que es política Para que se hace política Como se hace la política Quienes participan en política Las instituciones políticas Nación y Estado Leyes Gobierno Escolar.</p> <p>Los sistemas políticos en la historia</p> <p>La comunidad primitiva</p>	<p>Manejo conocimientos propios de las Ciencia Sociales</p> <p>Reconozco cuales son los fines de la política. Identifico mecanismos de participación política. Reconozco que la democracia, además de ser una forma de gobierno, es también un modo de vida.</p> <p>Reconoce los. Sistemas políticos.</p>	<p>Me aproximo al conocimiento como científico(a) social</p> <p>Diferencio la política como ciencia, actividad y trabajo racional.</p> <p>Establezco diferencias entre los principales sistemas políticos a través de la historia.</p> <p>Hago plegables de los intereses de los grupos que surgen en la sociedad.</p> <p>Realizo sopas de letras referentes al gobierno escolar</p>	<p>Apoyo a mis amigos y amigas en la toma responsable de decisiones sobre El cuidado de su cuerpo.</p> <p>Tomo decisiones responsables frente al cuidado de mi cuerpo y de mis relaciones con los demás (drogas, relaciones Sexuales...).</p> <p>.</p>

	<p>Los derechos Humanos</p> <p>Características de los derechos humano</p> <p>Protección de los derechos humanos.</p> <p>CATEDRA DE LA PAZ</p> <p>DBA</p> <p>Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.</p>	<p>Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo.</p> <p>Reconoce la importancia del respeto a los derechos humanos</p> <p>Reconozco diferentes formas que ha asumido la democracia A través de la historia.</p> <p>Identifico</p>	<p>Realizo dramatizaciones sobre los sistemas políticos</p> <p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; cl Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación clasifico Organizo y archivo la información obtenida. Analizo.</p> <p>los resultados y saco conclusiones Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...). Formulo Preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Recolecto</p>	<p>Acato las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco</p> <p>Comparto las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos Sociales a los que pertenezco.</p> <p>respeto las diferentes Posturas frente a los fenómenos sociales</p> <p>Participo en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto, la definiendo y soy capaz de modificar mis Posturas cuando reconozco mayor peso en los argumentos de otras personas.</p> <p>Participo</p>
--	---	---	---	---

	<p>AFROCOLOMBIANIDAD:</p> <p>Tradiciones afrocolombianas</p> <p>Condiciones económicas sociales políticas culturales de las comunidades africanas esclavizadas</p>	<p>variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del Tiempo. Describo diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia Utilizo Diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.</p> <p>Identifica las tradiciones Afrocolombianas.</p> <p>Explica Condiciones económicas sociales políticas culturales de las comunidades africanas esclavizadas</p>	<p>sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Realizo plegables del tema.</p> <p>Realizo informes de lectura</p> <p>Realizo dramatizaciones del tema.</p> <p>Realizo carteleras del tema visto.</p> <p>Realiza cuadros resúmenes referente al tema</p>	<p>en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización Juvenil, equipos deportivos...). participo activamente en la conformación del gobierno escolar</p> <p>.</p> <p>Valoro la riqueza étnica de las diferentes comunidades indígenas.</p>
--	--	--	--	---

PERIODO N°2	<p>Población Afro descendiente</p> <p>Inicios del tráfico de esclavos.</p>	<p>Identifico la población afro</p> <p>Describe los inicios del tráfico de esclavos</p>	<p>Realiza dramas del tema tratado.</p>	<p>diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p> <p>algunas situaciones que</p>
	<p>Catedra de la paz:</p> <p>Solución pacífica de conflictos.</p> <p>DBA</p> <p>Analiza la influencia del imperio romano en la cultura de occidente y los</p>	<p>Reconoce la importancia de la solución pacífica de conflictos</p>	<p>Tomo notas De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtenida Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales</p>	<p>han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, La tenencia de la tierra en el medioevo...)</p> <p>Agentes involucrados.</p>

	<p>aportes en los diversos campos como: la literatura, las leyes, ingeniería y la vida cotidiana. Los imperios: bizantino el islam, Carolingio , El sacro Imperio Romano Germánico. El feudalismo. El renacimiento</p>	<p>Reconoce el imperio Romano como un sistema político militar que ejerció control territorial sobre gran parte de Europa y que influyo en la cultura latinoamericana.</p> <p>identifico</p> <p>normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y Las comparo con algunas normas vigentes en Colombia. identifico las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema Jurídico en algunas de las culturas estudiadas.</p> <p>Describo Características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los</p>	<p>escritas, iconografías g de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Realiza mapas conceptuales del imperio carolingio sacro imperio Romano Germánico.</p> <p>Realiza mapas conceptuales del renacimiento y el feudalismo</p> <p>Recolecto sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...).</p> <p>Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías Comparo cambios en la división política de Europa Establezco relaciones entre la ubicación geoespacial y las características climáticas localizo diversas culturas en el espacio geográfico</p>	<p>Cito Crear campañas de cuidado y protección del medio ambiente</p> <p>Desarrollo compromisos personales y sociales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconozco posturas frente diversos fenómenos sociales. 2. Participo en debates y discusiones académicas. <p>3 Valoro las formas de organización de la sociedad a través de la historia.</p>
--	---	---	---	--

PERIODO N°3°	AFROCOLOMBIANIDAD: Características de los procesos de esclavización de los africanos en el siglo xv. Distribución y transporte de las comunidades esclavizadas en América.	sistemas de producción de la civilización inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del Estado en el Renacimiento Identifico algunas características . De los procesos de esclavización. Explico cómo fue la Distribución y transporte de las comunidades esclavizadas en América Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.	Del entorno de diferentes culturas. Realiza plegables y revistas del tema. Realiza informes de lectura del tema. Realizo sopas de letras del tema tratado.	
	CATEDRA DE LA PAZ	Reconoce los acuerdos de paz en Colombia		

	<p>: Procesos democráticos. Reconoce los procesos democráticos para la construcción de la paz.</p> <p>DBA:</p> <p>Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de colonización y conquista europeos dados en América</p>	<p>Identifica los procesos democráticos reconoce la importancia de su fortalecimiento para la construcción de la paz.</p> <p>Explico el impacto de las culturas involucradas En el encuentro Europa-América y África sobre los sistemas de producción tradicionales (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación).</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas</p>	<p>Realiza informes de los distintos videos.</p> <p>Realiza dramatizaciones sobre la solución pacífica de conflictos</p> <p>Realiza informes de lectura sobre la diversidad cultural de los afrocolombiano</p> <p>Realiza crucigramas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>Realiza juego de concéntrese sobre los procesos de conquista y colonización de América</p> <p>Tomo notas</p>	<p>.</p> <p>Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, Género...) y propongo formas de cambiarlas.</p>
--	---	---	---	---

	<p>Las revoluciones burguesas</p>	<p>para trabajar con mapas y planos De representación</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos:</p> <p>Identifica las causas y características de las revoluciones burguesas</p> <p>Identifico las revoluciones burguesas.</p> <p>factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han</p>	<p>De las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida</p> <p>Clasifico sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales...). Correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales escritas, iconografías...)</p> <p>Registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes Fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales</p> <p>Realiza dramatizaciones del proceso de conquista y colonización en América.</p> <p>Realiza informes de los videos referentes a las revoluciones burguesas.</p>	<p>.</p> <p>diferencias en las concepciones que legitiman las actuaciones en la historia y asumo posiciones críticas frente a ellas (esclavitud, Inquisición)</p> <p>Cito Interiorizar las normas contempladas en el manual de convivencia</p> <p>Manifiesta una actitud positiva frente al reconocimiento de la historia.</p>
--	-----------------------------------	---	--	--

		<p>generados procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y Períodos históricos.</p> <p>.</p> <p>Identifico las características de la organización económica (tenencia de la tierra, uso de la mano de obra, tipos de explotación) de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>identifico las características de la organización política de las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Identifico el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro Europa-América-</p>	<p>Realiza mapas conceptuales referentes al proceso de conquista de los europeos en el territorio Americano.</p> <p>Establezco relaciones entre estas culturas y sus épocas.</p> <p>Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales Características físicas de su entorno</p> <p>Utilizo coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos De representación.</p> <p>Realiza carteleras sobre el tema.</p>	<p>Demuestra preocupación y responsabilidad frente a las actividades propuestas.</p>
--	--	---	---	--

		<p>Identifico las características de la organización social en las colonias españolas, Portuguesas e inglesas en América.</p> <p>Identifico sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y Establezco relaciones entre ellos identifico factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y Períodos históricos.</p> <p>Identifico las características de la organización política en las colonias españolas, portuguesas e inglesas en América</p> <p>Reconozco</p>		
--	--	--	--	--

		<p>que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas Transformaciones sociales.</p> <p>Describe los procesos de conquista y colonización en América llevados a cabo por los Españoles Holandeses Portugueses Ingleses, Franceses</p> <p>Reconozco la organización política de las colonias Españolas en América. Interpreta las consecuencias demográficas políticas y culturales que tuvo para los pueblos ancestrales la llegada de los europeos al continente Americano.</p>		
--	--	---	--	--

	<p>AFROCOLOMBIANIDAD: Labores y organización de los esclavos en América.</p> <p>Derechos de las comunidades africanas.</p> <p>Conflictos de las comunidades africanas.</p> <p>Acciones a favor de los derechos de los Afrocolombianos.</p> <p>Diferencia entre esclavo y esclavizado.</p> <p>Los cimarrones</p>	<p>I identifica las Labores y organización de los esclavos en América.</p> <p>Reconoce las Acciones a favor de los derechos de los Afrocolombianos .</p> <p>Explica la Diferencia entre esclavo y esclavizado.</p> <p>Explica el significado del término cimarrón</p>	<p>Realiza mapas conceptuales. Referentes al tema.</p> <p>Realiza informes de lectura referente al tema.</p> <p>Realiza dramatizaciones referentes al tema.</p> <p>Realiza informes escritos sobre los acuerdos de paz en nuestro país.</p> <p>Realiza dramatizaciones referentes al tema.</p>	
--	---	---	--	--

	CATEDRA DE LA PAZ Los acuerdos de paz en Colombia	Identifica los acuerdos de paz dados en Colombia.	Realiza informes de lectura referente al tema. Realiza mapas conceptuales del tema.	
Indicadores de desempeño. Grado sexto	Periodo 1 Reconoce de forma óptima los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo	Reconoce de forma de forma adecuada los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo.	Identifica mínimamente los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo	Se le dificulta reconocer los estadios evolutivos de la especie humana y los elementos que conforman el universo.
	Periodo 2 Identifica de forma óptima las características de las antiguas civilizaciones	Identifica de forma adecuada las características antiguas civilizaciones	Identifica mínimamente las características de las antiguas civilizaciones	Se le dificulta identificar las características de las antiguas civilizaciones

	Periodo 3 Distingue de forma óptima el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas	Distingue de forma el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas	Distingue mínimamente el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas Americanas.	Se le dificulta distinguir el aspecto físico de los continentes y las culturas indígenas americanas.
--	---	---	---	--

Indicadores de desempeño. Grado séptimo	Periodo 1 Identifica de forma óptima los mecanismos de participación	Identifica de forma adecuada los mecanismos de participación democrática, valorando nuestro sistema político	Identifica mínimamente los mecanismos de participación democrática, valorando nuestro sistema político	Se le dificulta identificar los mecanismos de participación democrática y valorar nuestro sistema político
	Periodo 2 Identifica de forma óptima las características del sacro imperio romano germánico Bizantino carolingio islámico	Identifica de forma óptima las características del sacro imperio romano germánico ,bizantino carolingio ,islámico	Identifica mínimamente las características del sacro imperio Romano germánico bizantino carolingio. Islámico	Se le dificulta identificar las características del sacro imperio romano germánico ,carolingio bizantino, islámico

	Periodo 3 Distingue cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador	Distingue de forma óptima cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y Colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador	Distingue mínimamente cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador	Se le dificulta distinguir cada uno de los procesos del descubrimiento, conquista y colonización Americana, asumiendo una posición crítica frente al hecho colonizador
--	--	---	---	--

PLANES DE APOYO POR PERIODO.

GRADO SEXTO.

	PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3
PLANES DE APOYO PARA RECUPERACIÓN.GRADO SEXTO.	<p>Consulta referente a los homínidos Elaboración de cartelera acerca de las normas de convivencia en el aula Elaboración de una sopa de letras sobre vocabulario relativo a la democracia</p> <p>Elaboración de mapa conceptual sobre las diferentes capas de la tierra y los elementos Elaboración de mapa conceptual sobre las diferentes capas de la tierra y los elementos</p>	<p>Elaboración de diapositivas acerca de las culturas antiguas</p> <p>Elaboración de un mapa conceptual sobre la organización política, económica, social y religiosa de la civilización china</p> <p>Elaboración de una cartelera sobre las religiones en la India</p>	<p>Consulta referente al aspecto físico de los continentes.</p> <p>Elaboración de mapas conceptuales sobre los mayas aztecas e incas</p>
PLANES DE APOYO PARA NIVELACIÓN.GRADO SEXTO.	<p>Elaboración de crucigrama con palabras dadas sobre los elementos que conforman el universo</p> <p>Buscar en el diccionario las palabras encontradas en una sopa de letras sobre los elementos que conforman el universo.</p> <p>Investigar y sustentar sobre los estadios evolutivos de la especie humana.</p>	<p>Investigar y exponer sobre los aportes de la civilización India a la humanidad.</p> <p>Consultar sobre las acciones humanas o las condiciones ambientales que atentan de manera general contra el conjunto del patrimonio cultural de la humanidad.</p> <p>Elaboración y exposición de una cartelera sobre las maravillas del mundo antiguo.</p>	<p>Elaboración de un mapamundi para ubicar diferentes regiones o países.</p> <p>Investigar y exponer el aspecto físico de los continentes</p>

<p>PLANES DE APOYO PARA PROFUNDIZACIÓN.GRADO SEXTO</p>	<p>En un escrito explicar y valorar todos los elementos que conforman el universo.</p> <p>Investigar y sustentar sobre los estadios evolutivo de la especie humana</p> <p>Elaboración de crucigrama con palabras dadas sobre la democracia y el gobierno o la vida escolar.</p>	<p>Investigar el desarrollo de la escultura, la arquitectura, la joyería, la pintura, la astronomía y la medicina del antiguo Egipto. Organizar la información a manera de exposición y presentarla en clase.</p> <p>Elaboración de diapositivas, después de investigar las distintas facetas de la cultura Griega: literatura(épica)</p> <p>Teatro (tragedia, comedia y principales autores), escultura, arquitectura y filosofía. Socialización.</p> <p>Comparar entre si la democracia Griega y el sistema republicano Romano y exponer las conclusiones.</p>	<p>Elaboración y explicación de Consultar y exponer: aspecto físico de los continentes..</p> <p>Elaboración de una sopa de letras con las palabras subrayadas en la lectura los mayas, aztecas ,incas</p> <p>Explicar con la ayuda de un mapa: ubicación de América, extensión, océanos que la rodean y en qué lugares de su superficie se desarrollaron las civilizaciones Maya, Azteca e Inca</p>
---	---	--	---

:

PLANES DE APOYO POR PERIODO.

GRADO SEPTIMO.

	PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3
<p>PLANES DE APOYO PARA RECUPERACIÓN. GRADO GRADO SEPTIMO.</p>	<p>Elaboración de una cartelera sobre situaciones cotidianas en las que se evidencien la violación a los derechos humanos. Realiza un trabajo escrito sobre los diferentes partidos en Colombia</p>	<p>Realización de un taller sobre el imperio carolingio el sacro imperio Romano germánico el bizantino el islam</p> <p>Análisis de la película Corazón Valiente, donde se representa la historia de Europa</p> <p>Elabora esquemas comparativos entre la organización económica y política del feudalismo con la de la sociedad contemporánea</p> <p>Describo e la situación de la economía, la organización social y</p>	<p>Realiza un cuestionario con sus respectivas respuestas sobre el tema visto.</p> <p>Presenta evaluación sobre el cuestionario</p> <p>Elabora en esquemas comparativos entre la organización económica y política de la colonia con la de la sociedad contemporánea</p> <p>Elaboro en forma aceptable esquemas comparativos entre la organización económica</p>

		<p>política y la vida cultural durante el Renacimiento</p> <p>Describo las características del sacro imperio Romano germánico ,carolingio el bizantino el islámico</p>	<p>y política de la colonia y la conquista con la sociedad contemporánea</p> <p>Se le dificultas describir los rasgos distintivos de la dominación colonial</p>
<p>PLANES DE APOYO PARA NIVELACIÓN. GRADO SEPTIMO.</p>	<p>Toma periódicos revistas y recorta las noticias más importantes que tiene que ver con los derechos humanos y con el material recogido, redacta un informe sobre sus efectos en la sociedad actual.</p>	<p>Investigar y exponer sobre los aportes del sacro imperio Romano germánico ,bizantino ,Carolingio, islámico</p>	<p>Consultar sobre la influencia de los europeos en los americanos en sus costumbres.</p> <p>Explica las consecuencias del descubrimiento de América</p> <p>Ubica en el mapa de América los países que pertenecen a este continente</p> <p>Describe el funcionamiento de la</p>

			<p>mita, la encomienda y el resguardo</p> <p>Manifiesta con argumentos mi rechazo a las practicas colonizadoras y de dominación sobre los pueblos en forma optima</p> <p>Describo las consecuencias que trajo para Europa y América el descubrimiento y la conquista</p>
<p>PLANES DE APOYO PARA PROFUNDIZACIÓN. GRADO SEPTIMO.</p>	<p>En un escrito explicar y valorar todos los elementos de la democracia como sistema de gobierno.</p> <p>Investigar y sustentar sobre los derechos</p>	<p>Consultar y exponer: que es un legado y que legado dejaron al mundo moderno las civilizaciones Europeas.</p>	<p>Investiga y sustenta las consecuencias de la conquista Española en América.</p>

	<p>fundamentales, sociales, económicos, culturales, colectivos y de ambiente presentes en la Constitución política de Colombia.</p> <p>Elaboración de crucigrama con palabras dadas sobre la democracia y el gobierno o la vida escolar.</p>	<p>Elaboración de una sopa de letras con las palabras subrayadas en la lectura sobre el legado de Europa</p>	
--	--	--	--

EVALUACION

CRITERIO	ACTIVIDAD	PROCESO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
<p>Continua y permanente: Se hace durante todo el proceso.</p> <p>Objetiva: Valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los Estándares Básicos de Competencias, los Indicadores asumidos por la institución y las evidencias del desempeño demostrado por el estudiante.</p>	<p>Consulta</p>	<p>Trabajo individual o grupal</p>	<p>Buscar en diferentes fuentes información sobre el tema asignado para adquirir conocimientos previos y luego socializarlo en clase</p>	<p>Una por periodo</p>

<p>Valorativa del desempeño: Se tienen en cuenta los niveles de desempeño de las competencias: Cognitivo, Procedimental y Actitudinal.</p> <p>Cuantitativa: el nivel de desempeño del estudiante se representa en la escala de 1.0 a 5.0.</p> <p>Integral: se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones Cognitivas, Actitudinales y Procedimentales.</p> <p>Formativa: Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y da información para consolidar o reorientar los procesos educativos.</p> <p>Equitativa: Tiene en cuenta las diferencias individuales y</p>				
--	--	--	--	--

sociales, emotivas y los ritmos de aprendizaje.				
	evaluación	individual	Cuatro por periodo será valorativa	4 y una bimestral al terminar el periodo periodo
	Juegos mentales	individual	Desarrollar diferentes tipos de actividades lúdicas como sopas de letras, afiches, concéntrese que permitan relacionar los conocimientos adquiridos con la agilidad mental.	Una por periodo
	Exposición	Trabajo individual o grupal	En equipos de trabajo, consultar sobre un tema dado, apropiarse de él para proceder a compartirlo con sus compañeros de clase.	Una por periodo
	Autoevaluación	Trabajo individual	El alumno siendo consciente de sus aptitudes y actitudes en la clase se asigna una nota cuantitativa que refleje su	Una al final del periodo

			compromiso y trabajo en la materia	
	Coevaluación	Apreciación del docente	El docente teniendo en cuenta la responsabilidad y trabajo del estudiante frente a la materia le asigna una nota.	Una al final del periodo

a. **Sera** Continúa, realizada de manera permanente con base en un seguimiento que permita apreciar el progreso y las dificultades que puedan presentarse en el proceso de formación de cada estudiante

b. **Valorativa**: Cuatro evaluaciones por periodo. c. **Integral**, donde se tiene en cuenta todos los aspectos o dimensiones del desarrollo del estudiante: (Lo cognitivo, lo personal y lo comportamental).

d. **Formativa e inclusiva**: Utiliza la evaluación con el fin de mejorar el procedimiento y los resultados de la enseñanza y el aprendizaje, aplicando estrategias de apoyo para debilidades y desempeños superiores. e. **Equitativa** Basada en las características personales, ritmos y niveles de aprendizaje del estudiante f. **Sistemática**, es decir, organizadas con base en principios pedagógicos y que guarden relación con los fines y objetivos de la educación, los contenidos, los métodos, etc.

g. **Flexible**, para tener en cuenta los ritmos de desarrollo de los estudiantes en sus diferentes aspectos; por lo tanto, deben considerar la historia del educando, sus intereses, sus capacidades, sus limitaciones y en general su situación concreta. h. **Participativa**, que involucren a varios agentes, propiciando la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

RECURSOS

Recursos físicos	Recursos Metodológicos	Recursos didácticos	Recursos humanos	Recursos institucionales
<ul style="list-style-type: none"> -Salón de clase -Sala de audiovisuales. -Sala de informática. -biblioteca -canchas y patios - corredores 	<ul style="list-style-type: none"> -Ley general de educación (Ley 115) -Orientaciones pedagógicas para la las ciencias sociales del Ministerio de Educación Nacional - Lineamientos curriculares de ciencias sociales. M.E.N. -Plan de estudios por competencias de ciencias sociales. I.E Sebastián de Belalcázar -Sistema de Evaluación I.ESebastián de Belalcázar 	<ul style="list-style-type: none"> Material didáctico del docente: Mapas Atlas universal Textos Documentos videos - 	<ul style="list-style-type: none"> -Estudiantes -Profesor del área -Padres de familia -Otros profesores de la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> -Museo Pedro Nel Gómez. -Museo Universidad de Antioquia -Museo de arte moderno

METODOLOGIA Y ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social
Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico – técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a

la autoevaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

Teniendo en cuenta las exigencias tecnológicas y las condiciones sociales y culturales, la enseñanza de las ciencias sociales en nuestra institución está basada en la resolución y planteamiento de problemas de modo que los estudiantes puedan establecer conjeturas, explorar, crear, acomodarse a condiciones diversas, que el conocimiento sea algo activo en su vida cotidiana; a la generación de ambientes de trabajo que estimulen el autoestima y el libre pensamiento crítico y analítico, al manejo del lenguaje de las ciencias sociales que promueva el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas, procedimentales y resolución de problemas; al fomento del trabajo en equipo dirigido a la formación de valores tales como la responsabilidad, el respeto, el liderazgo y la honestidad, entre otros, y a una educación en ciencias sociales que permita al estudiante la transformación de su entorno social.

Acorde con lo anterior, la enseñanza de las ciencias sociales, en nuestra institución se asume las situaciones problema como la estrategia para la conceptualización de las ciencias sociales buscando con ello el desarrollo de competencias (interpretativa, procedimental, argumentativa, propositiva) en los y las estudiantes y su formación en valores como líderes honestos, democráticos, participativos y comprometidos para forjar una nueva sociedad convirtiéndose en seres analíticos, críticos y con capacidad de toma de decisiones, que les posibilite ubicarse en el tiempo y en el espacio desde su contexto. La metodología está fundamentada desde el modelo “en el aprender haciendo”, se parte en el área de ciencias sociales con la pregunta problematizadora como estrategia para el desarrollo de actividades al interior del aula de clase y por fuera de ella. De ésta manera se constituye como una herramienta para que los estudiantes incrementen y desarrollen habilidades desde : trabajo en grupo, proyectos colaborativos, investigación, emprendimiento, desarrollo de competencias comunicativas, utilización de recursos y las Tecnologías de la

	<p>Información y la Comunicación (TIC), que le posibilite debatir, argumentar, fortalecer y afianzar conocimientos dando cumplimiento a tareas y permitiéndole evaluar su propio desempeño; convirtiéndose en un aprendizaje vivencial y significativo.</p> <p>La metodología en las ciencias sociales (como la sociología, antropología, economía y psicología) es el tipo específico de metodología que debe usarse en ciencias sociales con el objetivo de obtener explicaciones veraces de los hechos sociales, usando la observación y la experimentación común a todas las ciencias, las encuestas y la documentación (trabajo en biblioteca u otro centro de documentación).</p>
<p>Estrategias metodológicas</p>	<p>EXPOSITIVA: Centrada en el profesorado, y se optimiza, si se fomenta la participación, debe velar por la coherencia global del tema, haciendo explícitas las ideas previas, los conocimientos y expectativas de los receptores.</p> <p>INTERACTIVO: El alumno es el centro de la actividad. Se basa en el aprendizaje, la interacción y la cooperación entre iguales. Se optimiza si se fomenta la cooperación,</p>

puesto que ésta se produce entre los mismos estudiantes y el profesorado facilita el aprendizaje.

COOPERACIÓN. Tiene una interdependencia y colaboración específica, aprender y ayudar a aprender. El número de estudiantes es reducido y hay heterogeneidad